

## Звуковой анализ в первом классе

**Фонетика** – это учение о звуках речи.

**Алфавит** – это буквы, расположенные по порядку.

### Звуковая лента памяти

а	о	у	ы	э	н	м	л	р	й	б	в	г	д	ж	з					ь
я	ё	ю	и	е						п	ф	к	т	ш	с	х	ц	ч	щ	ъ

Алфавит содержит 33 буквы.

Гласных **букв** – 10: **а, о, у, ы, и, э, е, ё, ю, я.**

Гласных **звуков** – 6: **[а], [о], [и], [ы], [э], [у].**

### Признаки гласных звуков.

1. Гласные звуки - это звуки речи, при произнесении которых воздух не встречает преград.
2. Гласные образуют слог. Сколько в слове гласных звуков, столько в слове слогов.
  - Гласные под ударением находятся в сильной позиции: как слышится, так и пишется.
  - Буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, когда они стоят:
    1. в начале слова (яркий, Юра, ёлка);
    2. после гласных (моя, доярка, батарея);
    3. после ь, ы (въезд, жильё, вьюга).
  - Как только в слове после согласных появляются буквы е, ё, ю, я, согласные звуки произносятся мягко.

### Признаки согласные звуков.

1. Согласные звуки - это звуки речи, при произнесении которых воздушная струя встречает различные преграды.
2. Согласные звуки состоят из шума /глухие/ или из голоса и шума /звонкие/.
  - Звонкие состоят из шума и голоса.
  - Глухие согласные произносятся без голоса и состоят только из шума
  - По наличию или отсутствию голоса согласные образуют пары. Выделяют 11 пар противопоставленных по глухости /звонкости согласных: [б] – [п], [б'] – [п'], [в] – [ф], [в'] – [ф'], [г] – [к], [г'] – [к'], [д] – [т], [д'] – [т'], [з] – [с], [з'] – [с'], [ж] – [ш]. Перечисленные звуки являются, соответственно, либо звонкими парными, либо глухими парными.

- Остальные согласные характеризуются как непарные. Твердые и мягкие согласные звуки
- Твердые и мягкие согласные различаются особенностями артикуляции, а именно положением языка: при образовании мягких согласных все тело языка сдвигается вперед, а средняя часть спинки языка приподнимается к твердому нёбу, при образовании твердых согласных тело языка сдвигается назад.

## Звуковой анализ слов (способ действия - алгоритм).

1. Произнести слово и послушать себя.
2. Выделить звуки в слове (действие интонирование).
3. Выделить первый звук, определить гласный он или согласный, обозначить его условным значком. Если звук согласный, дать ему характеристику: звонкий - глухой, твёрдый - мягкий. Если звук гласный, определить ударный он или безударный, отметить ударный звук значком [ударение].
4. Выделить второй звук ... (шаг 3, и так с каждым звуком слова).
5. Выделить в схеме (звуковой модели) слова точкой внизу гласные звуки, разделить слово на слоги.
6. Выделить ударный слог, произнести его.

**Например,** слово **портфель**.

- Произношу слово, выделяю первый звук в слове: [ПППартф'эл'] - звук [П], он согласный, глухой, твёрдый, обозначаю его в схеме синим кружком.
- Выделяю в слове второй звук: [пАААартф'эл'] – звук [А], он гласный, безударный, обозначаю его красным кружком.
- Выделяю в слове третий звук: [паРРРртф'эл'] – звук [Р] - он согласный, звонкий, твёрдый, обозначаю его в схеме синим кружком.
- Четвёртый звук – [партТТТф'эл'] – звук [Т], он согласный, глухой, твёрдый, обозначаю его в схеме синим кружком.
- Пятый звук – [партФФФф'л'] – звук [Ф'] (фь), он согласный, глухой, мягкий, обозначаю его в схеме зеленым кружком.
- Шестой звук в слове – [партф'ЭЭЭл'] – гласный звук [Э], он ударный, обозначаю его красным кружком в схеме, ставлю знак ударения над гласным звуком.
- Седьмой звук в слове – [партф'элЛЛЛл'] - звук [Л'] (ль) - он согласный, звонкий, мягкий, обозначаю его зеленым кружком.
- Делю слово на слоги – [ПАРТ – Ф'ЭЛ'] – в слове два слога, второй слог ударный. Проверяю себя.

